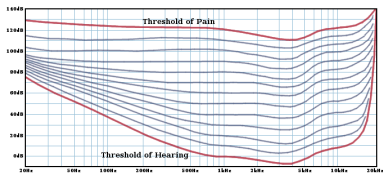


Draketo

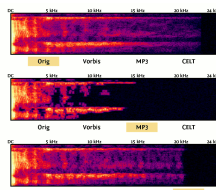
Das Gehör verstehen



„Neben“ lauten Tönen weniger!

Dank Monty: people.xiph.org/~xiphmont/demo/neil-young.html

Moderne Optimierungen



- orig: >1000 kbit/s
- mp3: 128 kbit/s
- CELT: 32 kbit/s
- SILK: 6-40 kbit/s
- LPCNet: 1.6 kbit/s (PDF)

SILK für Opus Sprache genutzt, CELT für Opus Musik: people.xiph.org/~xiphmont/demo/celt/demo.html people.xiph.org/~jmu/opus/opus.1.3/

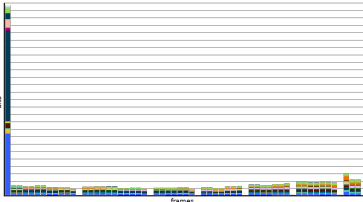
Video-Codecs

Video spart Faktor 100:

- MiniDV: 13GiB pro Stunde (29MBit/s)
- MPEG1: 675MiB (1.5Mbit/s)
- VP9: 90MiB (200kbit/s) — für Anime u.ä.
- AV1: 60MiB, wenig bewegt: 45MiB

Draketo
Netztechnik 6: Anwendungen Teil 1
Einstieg 00:00 Rückblick 00:00 Streaming 00:00 Datenverteilung 00:00 Zusammenfassung 00:00

Video-Codecs: Keyframes + Inkrementelle Änderungen



Vergangenheit oder Vergangenheit + Zukunft

<https://people.xiph.org/~xiphmont/demo/av1/demo1.shtml>

<https://people.xiph.org/~xiphmont/demo/av1/demo2.shtml>

Draketo
Netztechnik 6: Anwendungen Teil 1
Einstieg 00:00 Rückblick 00:00 Streaming 00:00 Datenverteilung 00:00 Zusammenfassung 00:00

Vergleich: 132 MiB h264 vs. 7 MiB vp9 q62 (min: 64) I

h264, 132 MiB



Draketo
Netztechnik 6: Anwendungen Teil 1
Einstieg 00:00 Rückblick 00:00 Streaming 00:00 Datenverteilung 00:00 Zusammenfassung 00:00

Vergleich: 132 MiB h264 vs. 7 MiB vp9 q62 (min: 64) II



h264, 132 MiB

Draketo
Netztechnik 6: Anwendungen Teil 1
Einstieg 00:00 Rückblick 00:00 Streaming 00:00 Datenverteilung 00:00 Zusammenfassung 00:00

Vergleich: 132 MiB h264 vs. 7 MiB vp9 q62 (min: 64) III



vp9, 7 MiB

Draketo
Netztechnik 6: Anwendungen Teil 1
Einstieg 00:00 Rückblick 00:00 Streaming 00:00 Datenverteilung 00:00 Zusammenfassung 00:00

Vergleich: 132 MiB h264 vs. 7 MiB vp9 q62 (min: 64) IV

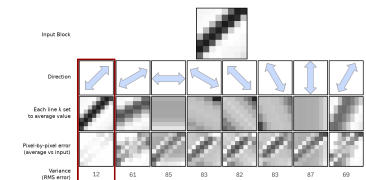


Optimierungsbeispiel: Directional Paint, Konzept



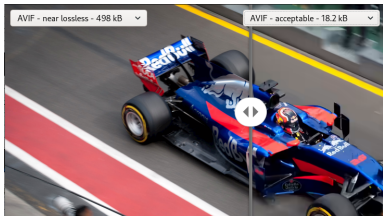
Draketo
Netztechnik 6: Anwendungen Teil 1
Einstieg 00:00 Rückblick 00:00 Streaming 00:00 Datenverteilung 00:00 Zusammenfassung 00:00

Optimierungsbeispiel: Directional Paint, Implementierung



CDEF: <https://people.xiph.org/~xiphmont/demo/av1/demo2.shtml>

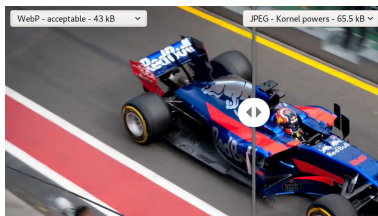
Bild-Codecs: Beyond JPEG: lossless 498kB to AVIF 18.2kB



Quelle (ich darf es als cc by-sa verwenden): jakearchibald.com/2020/avif-has-landed

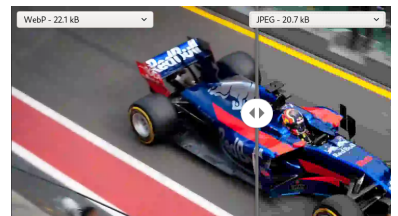
Draketo
Netztechnik 6: Anwendungen Teil 1
Einstieg 00:00 Rückblick 00:00 Streaming 00:00 Datenverteilung 00:00 Zusammenfassung 00:00

Bild-Codecs: Beyond JPEG: webp 43kB vs. JPEG 66kB



Draketo
Netztechnik 6: Anwendungen Teil 1
Einstieg 00:00 Rückblick 00:00 Streaming 00:00 Datenverteilung 00:00 Zusammenfassung 00:00

Bild-Codecs: Beyond JPEG: webp 22kB vs. jpeg 21kB



Draketo
Netztechnik 6: Anwendungen Teil 1
Einstieg 00:00 Rückblick 00:00 Streaming 00:00 Datenverteilung 00:00 Zusammenfassung 00:00

Zwischen-Zusammenfassung: Codecs

- Audio:
 - CD: 1333 kib/s
 - opus: 16 kib/s
 - LPCnet: 1,6 kib/s (Sprache)
 - Faktor 85 – 850 → <https://caniuse.com/opus>
- Video:
 - dv uncompressed: ≈ 150.000 kib/s
 - dv compressed: ≈ 30.000 kib/s
 - av1: 100kib/s
 - Faktor: 1700 → <https://caniuse.com/av1>
- Bild:
 - Original: 3500kB; 1920x1080 ⇒ 13.5bit/pixel

Draketo
Netztechnik 6: Anwendungen Teil 1
Einstieg 00:00 Rückblick 00:00 Streaming 00:00 Datenverteilung 00:00 Zusammenfassung 00:00

ONLINE-PAUSE

10 Minuten Pause

Draketo
Netztechnik 6: Anwendungen Teil 1
Einstieg 00:00 Rückblick 00:00 Streaming 00:00 Datenverteilung 00:00 Zusammenfassung 00:00

Unterschiedliche Anforderungen und Randbedingungen

- Video-On-Demand (VOD)
 - Live-Streaming
 - Interaktive Medien
- An der Tafel sammeln

Draketo
Netztechnik 6: Anwendungen Teil 1
Einstieg 00:00 Rückblick 00:00 Streaming 00:00 Datenverteilung 00:00 Zusammenfassung 00:00

